

La settimana scorsa mi venivano domande, pensieri, della metafisica del sangue. L'esempio specifico era quello del sangue d'Abele che gridava verso Dio dalla terra. Il sangue stesso è andato sempre più disperso, ma sia per Dio sia per la terra in qualche modo il sangue esisteva ancora in modo da poter "gridare", ovvero testimoniare, dell'avvenimento violento. Ma come e in che modo però, ecco la domanda.

C'è pure il capitolo 22 di Ezechiele che parla del sangue versato nella città, ma nessun'atto descritto dal profeta tratta d'omicidio, di morte. In questo contesto versare il sangue pare che significhi non tanto uccidere quanto opprimere, sfruttare l'altro al proprio vantaggio.

Poi c'è la frase di Gesù di Matteo 23 che tutto il sangue innocente da Abele a Zacharia sarebbe venuto su quella generazione. Di nuovo si capisce che il sangue *innocente*, parola chiave, versato per violenza perdura diacronicamente in modo che ci dev'essere una retribuzione.

Ma qui non si tratta di tutto il sangue di tutti i morti di tutti gli animali, cioè che un'animale qualsiasi muoia. Anzi, si tratta del sangue umano, soprattutto innocente, versato per violenza. Qui c'è da indagare.

—

Last week I began considering the metaphysics of blood. The initial instance was the blood of Abel crying out from the ground. The blood itself was dispersed over time, but in some way it continued to exist for both the earth and God in such a way as to be able to "cry out," to testify, of violent death. How?

There is chapter 22 of Ezekiel that speaks of blood in the city, but the acts described do not include death. Here the blood spilled seems to be more in oppression or exploiting others.

There is also the phrase in Matthew 23 that the innocent blood from Abel to Zacharia would come on that generation. Again one sees that *innocent* bloodshed endures across time such that there must be retribution.

This isn't about all blood, of all death of any animal, but primarily about innocent human blood shed by violence. There is more here to investigate.

Share this page: